

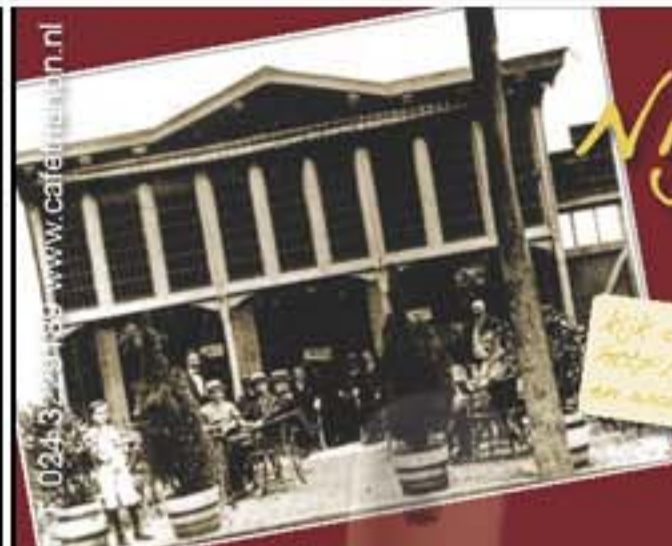


# STORMVOGEL'S JAZZBRIEF

Uitgave van Tubinares, Stichting voor eigenzinnige uitingen

nummer 151 – 9 november 2009 – redactie: tubinares@tiscali.nl

Café Trianon: Berg en Dalweg 33 6522 BA Nijmegen  
024 3511111 www.cafetrianon.nl



Nijmeegse

Stichting Ha (Hedendaagse Alchemie) organiseert:

## TRIANON

mosterd

Elke 2e en 4e woensdag van de maand  
livemuziek @ café Trianon vanaf 21.00 uur  
entree 5,-

11 november

### Stormvogel's Alter Ego

Het repertoire van Stormvogel's Alter Ego Jazzbarock Consort bestaat uit muziek van alle tijden, waarbij elementen uit jazz, rock en klassieke en wereldmuziek zijn versmolten tot 'Jazzbarock'. Kenmerkend zijn de ostinate baslijnen en vreemde maatsoorten en metrische modulaties, het gebruik van analoge synthesizers en een historisch-mystiek idioom, als context voor de muziek.

Stormvogel - toetsen/synthesizer/stem  
Remko Smid Stalenoef - sax/EWI  
Arjen de Graaf - viool  
Onno Witte - drums/synthesizer/stem  
Wiro Mahieu - bas



CD presentatie



Donderdag 12 november 2009 presenteert PitchWhiteStorm in het SJU Jazzpodium te Utrecht, het tweede album 'Four Layers of Abstraction'. Op deze plaat verlaat PWS het pad van de elektro-akoestische jazzrock, om zich te storten in een meer abstract, Electric Vintage Free Music experiment. De muziek wordt uitgevoerd door Jeroen Pek (fluit), Stormvogel (synthesizer, piano), Onno Witte (drums), David de Marez Oyens (bass) en speciale gast Oene van Geel (viool), is volledig geïmproviseerd en live gemanipuleerd door geluidsvormgever Mark Thur. De CD, een productie van PWS, UpCycle & Stormvogel Artistiek Bedrijf, wordt in het SJU Jazzpodium uitgereikt aan radio-grootmeester en ZAPPA-kenner Co de Kloet.

grafische vormgeving en foto's: Sjors Overbeek



DE  
4 VIJF  
3 DE  
2 VER  
1 DIE  
0 PING  
JAZZ IN DE  
PROVINCIE UTRECHT



contemporary creative adventurous vintage electronic eclectic prog electroacoustic

# PITCH WHITE STORM

• E X C H A N G E •



**ONNO WITTE**  
drums, percussion, vocals

**JEROEN PEK**  
flutes, composition

**STORMVOGEL**  
piano, synthesizers, vocals

**DAVID DE MAREZ OYENS**  
basses, percussion

**OENE VAN GEEL**  
violins

**MARK THUR**  
laptop, scapes, samplers

DO 12 NOVEMBER '09 21:00u

SJU JAZZPODIUM UTRECHT €12,50

VSBfonds

[www.devijfdeverdieping.nl](http://www.devijfdeverdieping.nl)

NERDERLANDS FONDS VOOR  
PODIUMKONSTEN

design: STAB Baarn i.o.v. De Vijfde Verdieping © 2009 | photography: Sjors Overbeek (1, 6) & Toon Verweij (2, 3, 4, 5) | PWS artwork & emblem by Stormvogel  
[www.jeroenpek.nl](http://www.jeroenpek.nl) | [www.stormvogel.org](http://www.stormvogel.org) | [www.upcycle-jazz.com](http://www.upcycle-jazz.com) | [www.myspace.com/pitchwhitestorm](http://www.myspace.com/pitchwhitestorm) | [www.owma.nl](http://www.owma.nl) | [www.geluidsvormgeving.nl](http://www.geluidsvormgeving.nl)

### AGENDA

Jazz op Maandag | OBSERVANT Amersfoort  
16/11/2009 Lils Mackintosh  
30/11/2009 Anne Chris

more information on Stormvogel  
[www.stormvogel.org](http://www.stormvogel.org)



TUBINARES

Stichting ten behoeve van eigenzinnige uitingen  
GIRO 8124950 KvK Gooi & Eemland 32074712  
Schraepmanlaan 140 3741 VG Baarn Nederland

WILT U DEZE JAZZBRIEF NIET ONTVANGEN, GAARNE REPLY AAN TUBINARES@TISCALI.NL

Stichting Tubinares bedankt al de fotografen, wier werk wordt gebruikt in Stormvogel's Jazzbrief: Cees van de Ven, Hans Speekenbrink (jazzpodium.com), Hugo van Os, Rombout Stegink, Frank Teesink, Vinnie Baborino, Toon Verweij, Sjors Overbeek, Ron de Nooy, MC e.a.